

LE PHÉNOMÈNE WAITRESS S'INSTALLE À MONTREAL EN 2024 !

BROADWAY CHOISI JUSTE POUR RIRE POUR LA PRODUCTION DE LA PREMIÈRE MONDIALE FRANCOPHONE DE LA COMÉDIE MUSICALE À SUCCÈS

Montréal, le 12 juin 2023 – **Groupe Juste pour rire** est fier d'annoncer que la comédie musicale **WAITRESS**, qui cumule déjà plus de **5 millions** de billets vendus à travers le monde, sera enfin adaptée et jouée en français à l'été 2024 ! Le spectacle sera présenté au **Théâtre St-Denis** à l'Espace St-Denis dès le **22 juin 2024** et les billets sont en vente dès maintenant. Le spectacle **WAITRESS** s'arrêtera par la suite à Québec à la Salle Albert-Rousseau.

Après avoir connu un succès retentissant dans plusieurs pays (*États-Unis, Angleterre, Irlande, Argentine, Japon, Danemark, Pologne et Philippines*) et reçu de nombreuses distinctions dont quatre nominations aux **Tony Awards** incluant celui de la meilleure comédie musicale, ce spectacle authentique, empreint d'humour et de sensibilité sait faire habilement passer les spectateurs du rire aux larmes. Sucre, farine et beurre, ajoutez-y une tasse de solidarité féminine, une cuillère d'amitié, beaucoup d'humour et une bonne pincée d'amour et le tour est joué ! C'est avec des ingrédients tout aussi simples que la comédie musicale **WAITRESS** a trouvé la recette du succès qu'elle connaît depuis 2015.

C'est au Québec que les créateurs de Broadway ont confié les droits pour la première mondiale francophone de **WAITRESS**. Avec cette signature, **Juste pour rire** confirme à nouveau sa position de chef de file en production de comédies musicales au Québec. Ce véritable coup de cœur du public et de l'industrie de la comédie musicale sera présenté dans sa version originale et l'équipe de production québécoise travaillera en étroite collaboration avec les créateurs du spectacle. La distribution et l'équipe de production seront dévoilées à l'automne.

« *Nous sommes heureux de travailler conjointement avec Barry et Fran Weissler et Alecia Parker de National Artists Management Company à New York et d'offrir à notre public la production originale, mais dans notre langue et avec des artistes d'ici ! Nous avons été conquis par la fraîcheur de **WAITRESS** et nous sommes convaincus que le public québécois se reconnaîtra dans ce feel-good musical !* » - **Patrick Rozon**, Chef de la direction de la création du Groupe Juste pour rire

« *Nous sommes très reconnaissants envers **Juste pour rire** pour leur engagement à présenter **WAITRESS** à Montréal. Nous avons hâte de partager la première traduction française de cette magnifique comédie musicale avec le public québécois. Sucre, beurre, farine !* » - **Barry & Fran Weissler**, National Artists Management Company

WAITRESS, l'histoire

Waitress raconte l'histoire de Jenna, une serveuse dans un restaurant, coincée dans une petite ville et un mariage sans amour. Lorsqu'un concours de pâtisserie dans un comté voisin lui offre une chance de s'évader, Jenna se bat pour retrouver une partie d'elle-même oubliée depuis longtemps. Grâce au soutien de ses collègues serveuses et à une romance inattendue, Jenna commence à trouver le courage de mettre de côté un rêve abandonné depuis longtemps. Jenna saura-t-elle trouver la recette du bonheur ? Waitress célèbre le pouvoir de l'amitié, des rêves, de la famille que l'on choisit et...la beauté d'une tarte bien cuite !

Basée sur le film écrit par Adrienne Shelly, **WAITRESS** est la première comédie musicale à avoir été créée uniquement par des femmes. La talentueuse auteure-compositrice-interprète **Sara Bareilles** (*Love Song, Brave*), lauréate d'un **Grammy Award**, signe les paroles des chansons et la musique. Le livret a été écrit par la scénariste **Jessie Nelson** (*I Am Sam, Stepmom*), le spectacle a été chorégraphié par **Lorin Latarro** (*Into The Woods, Mrs. Doubtfire*) et mise en scène par **Diane Paulus** (*Hair, Pippin, Jagged Little Pill*), lauréate d'un **Tony Award**®.

« *"Il est absolument passionnant de voir Waitress trouver son chemin vers de nouveaux publics à travers le monde", déclare Sara Bareilles. "C'est un honneur que notre spectacle bien-aimé soit joué à Montréal et en français. J'ai hâte de voir comment cette histoire, qui me tient tant à cœur, trouvera un écho chez les gens du Québec et d'ailleurs."*

- **Sara Bareilles**, auteure-compositrice-interprète

Juste pour rire et les comédies musicales : une tradition depuis 20 ans !

Depuis 2003, la compagnie a produit 18 comédies musicales qui ont fait le bonheur de plus d'un million de spectateurs à travers le Québec. Juste pour rire a fait revivre les plus grands classiques de Broadway - de *Grease* à *Annie* en passant par *Footlose* et *Mary Poppins* - dans des versions francophones élaborées par des créateurs québécois. Le producteur a d'ailleurs été le premier à produire en français plusieurs des plus grandes comédies musicales de Broadway, dont *Chicago*, *Rent* et maintenant *Waitress*. La comédie musicale est une véritable tradition chez Juste pour rire. Rappelons que la comédie musicale **HAIR**, mettant en vedette **Philippe Touzel**, **Kevin Houle** et **Éléonore Lagacé**, sera présentée au Théâtre St-Denis à compter de vendredi. 11 dates supplémentaires ont également été annoncées, soit du **12 au 23 juillet** prochain. Joignez-vous à la fête et ne manquez pas ce spectacle événement qui promet d'être le succès de l'été 2023 !

**WAITRESS SERA PRÉSENTÉ DÈS LE 22 JUIN 2024 AU THÉÂTRE ST-DENIS
BILLETS EN VENTE MAINTENANT AU HAHAHA.COM**

WAITRESS

Livret
JESSIE NELSON

Musique et paroles
SARA BAREILLES

Mise en scène originale
DIANE PAULUS

D'après le film écrit par **Adrienne Shelly**

Orchestrations par
Sara Bareilles & The Waitress Band
Avec l'accord de **Sony/ATV Music Publishing**

Produit à Broadway par
Barry and Fran Weissler **Norton and Elayne Herrick**

À PROPOS DE GROUPE JUSTE POUR RIRE

Chef de file mondial en comédie et siège du festival d'humour numéro 1 au monde, le Groupe Juste pour rire a lancé la carrière d'humoristes de grands talents dont Kevin Hart, Jean-Marc Parent, Hasan Minhaj, Ève Côté, Virginie Fortin et Jo Koy. Fondée en 1983, l'entreprise est un épicerie internationale de création de contenu humoristique multiplateforme. Chaque année, des millions de spectateurs sont divertis lors de ses festivals mondiaux, de Montréal – le plus grand événement humoristique au monde – à Toronto et Vancouver, Canada; Austin, États-Unis ; Londres, Royaume-Uni; et Sydney, Australie; mettant en vedette des milliers d'humoristes canadiens et internationaux, d'artistes bien établis à de jeunes talents de la relève. En croissance constante du côté du développement et de la production audiovisuelle, les contenus numériques et télévisés du Groupe sont diffusés dans plus de 150 pays et suivis par une audience en ligne de plus de 14 millions de personnes. Le Groupe est également l'un des plus grands producteurs de comédies musicales en Québec. Depuis 20 ans, il amène les succès de Broadway au Québec pour qu'ils soient présentés en français, bien souvent pour la toute première fois. Le Groupe agit également comme agent auprès d'une panoplie d'artistes québécois. Enfin, Groupe Juste pour rire est aussi à l'origine de la conférence de l'industrie ComedyPRO. Pour plus d'informations, rendez-vous sur hahaha.com.

-30-

Suivez-nous sur les réseaux sociaux

Facebook : @JustepourrireSpectacles

Instagram : @juste_pour_rire

Twitter : @Juste_pour_rire

Facebook : @WaitressLaComedieMusicale

Instagram: @WaitressLaComedieMusicale

Source : Groupe Juste pour rire

Relations de presse : Junior Bombardier | Roy & Turner Communications | jbombardier@roy-turner.com |

514 941.3794